

Dieser Hollywood-Klassiker über den sagenhaften Robin Hood beeindruckt noch heute durch seine wunderbaren TECHNICOLOR-Farben, die schönen Kostüme und Dekorationen. Die hervorragende Besetzung, die immer noch mitreißende Geschichte und die ausgezeichnete Regie von Michael Curtiz machen diesen romantischen Abenteuerfilm zu Recht zum Eröffnungsfilm unserer diesjährigen Filmreihe unter dem Titel "HOLLYWOOD-CLASSICS". Der legendäre Errol Flynn in der Rolle des edlen Rächers Robin Hood begeisterte Millionen von Zuschauern mit seinen kühnen Heldentaten gegen den bösen Prinz John und den gefährlichen Sir Guy of Gisbourne. Und er bekommt natürlich das Herz und die Hand der edlen Jungfrau Maid Marian !
 USA 1938 Regie: Michael Curtiz 98 Min. ab 6 Jahre

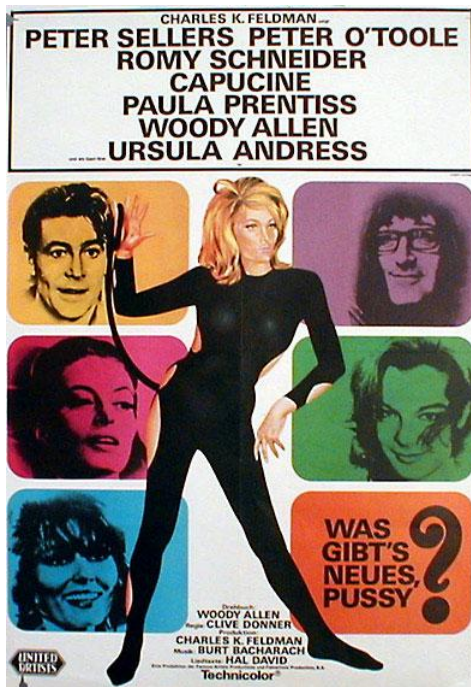
Mittwoch 23.Januar 18:00 Uhr



Wir schreiben das Jahr 1914: Der rauhbeinige, verwaahlste Kapitän Charlie Allnut versorgt mit seinem alten Dampfboot "African Queen" die entlegenen Dörfer an den Flüssen Deutsch-Ostafrikas mit lebensnotwendigen Dingen und der sporadisch eingehenden Post. Als eines dieser Dörfer von hereinbrechenden, deutschen Soldaten zerstört wird, nimmt er die gottesfürchtig-fromme Missionarin Rose Sayer an Bord und rettet ihr damit das Leben. Die wenigen Quadratmeter des wackligen Bootes lassen das Leben des Trunkenboldes Allnut und der frömmelnden Rose Sayer zur Kampfarena auf kleinstem Raum werden. Es beginnt eine rasante Flußfahrt, auf der die beiden, verfolgt von deutschen Kanonenbooten, viele gefährliche Abenteuer zu bestehen haben. Und dann überwinden sie sogar ihre anfänglich gegenseitige Abneigung und entdecken tiefe Gefühle der Zuneigung....Bogart & Hepburn at it's best"

USA 1951 Regie: John Huston 110 Min. ab 12 Jahre

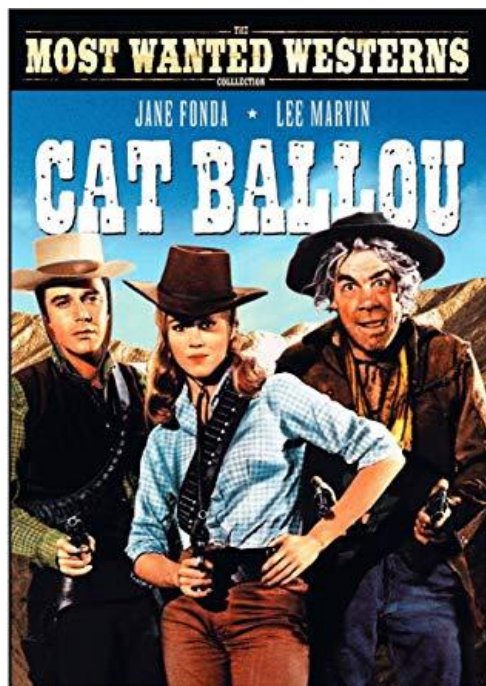
Mittwoch 20.Februar 17:30 Uhr



Peter Sellers, Peter O' Toole und erstmalig Woody Allen (der auch das Drehbuch schrieb !) an der Spitze einer ganzen Riege von Stars durch diese irrwitzige Komödie aus den "Swinging Sixties". Capucine, Ursula Andress, Paula Prentiss und (!) Romy Schneider sorgen für einen tollen Komödien-Spaß zu dem Burt Bacharach die Musik schrieb und damit Pop-Geschichte machte. Der Pariser Modejournalist Michael James, sieht sich umzingelt von schönen Frauen mit dem fatalen Hang zur Promiskuität. Um sein kompliziertes Liebesleben auf die Reihe zu bringen, konsultiert er Dr. Nikita Popowitsch - einmalig gespielt von Peter Sellers ! Unglücklicherweise ist der Doktor noch verrückter als seine (weiblichen) Patienten und so beginnt eine schräge Achterbahnfahrt aus Satire, Sex und überschäumenden Witz . Der Film gilt als eine der größten Komödien der Kinogeschichte !

USA / England 1965 Regie: Clive Donner 108 Min. ab 12 J.

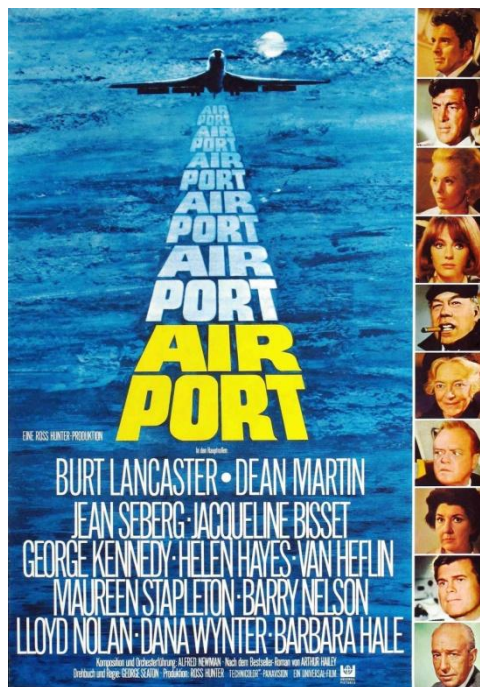
Mittwoch 20.März 18:00 Uhr



Diese heitere Western-Gaunerkomödie brachte Lee Marvin den "Oscar" für seine Darstellung als Trunkenbold um den Publikum die seltene Gelegenheit, den berühmten Sänger Nat King Cole zu erleben, der zusammen mit Stubby Kaye als Straßensängerpaar durch den Film unter der Regie von Elliott Silverstein zieht. Jane Fonda spielt die betörende Catherine Ballou, die Lee Marvin anheuert um ihren Vater vor einem böartigen Revolverhelden zu schützen. Allerdings muss sie schnell feststellen dass sie sich auf den Beschützer wohl kaum verlassen kann, weil der meist mehr oder weniger betrunken auf seinem Pferd herumhängt und beim schießen alles doppelt sieht....Catherine "Cat" Ballous Vater wird umgebracht und nun wird sie selbst zur gesetzlosen Rächerin.....aber mit Whisky-Marvin an ihrer Seite, der jetzt zeigt was er so drauf hat....

USA 1965 Regie: Elliott Silverstein 92 Min. ab 6 Jahre

Mittwoch 17.April 18:00 Uhr



Arthur Hayleys Bestseller aus dem Jahre 1969 führte auch in Deutschland die Buch-Hitparade wochenlang an und es war bald klar, dass dieser brisante Stoff eine Verfilmung mit großer Starbesetzung brauchte. UNIVERSAL-PICTURES griffen zu und produzierten den Mega-Blockbuster der dann eine Reihe weiterer Filme gleichen Sujets über Jahre nach sich zog und das neue Genre des "Katastrophen - Films" nach dem Motto "Action, Spannung und Stars" begründete: Ein Schneesturm tobt über dem Lincoln-Airport von Chicago. Flughafenchef Mel Bakersfield will den Flugbetrieb aufrechterhalten und kämpft ohne Pause gegen die Folgen des chaotischen Wetters. Doch am Himmel bahnt sich schon die nächste Katastrophe an: In einer Maschine dreht ein lebensmüder Bombenattentäter durch und will den vollbesetzten Jumbo sprengen....

USA 1970 Regie: George Seaton 136 Min. ab 12 Jahre

Mittwoch 15.Mai 17:30 Uhr



Die Hollywood-Komödie MR.HOBBS MACHT FERIEEN ist eine Ausnahmeerscheinung, denn bis heute begeistert sie die Zuschauer durch ihren wunderbaren, zeitlosen Humor: Der urlaubsreife Mr. Hobbs (James Stewart, damals nominiert für den "Golden Globe") freut sich auf einen erholsamen Strandurlaub mit seiner Frau. Doch sein Vorhaben läuft nicht ganz nach Plan: Die gemietete Strandvilla ist eine Katastrophe und seine Frau hat als "Überraschung" die ganze Familie eingeladen.....Wie soll "Brummpa" Hobbs da bloß Erholung finden, wenn man sich mit erwachsenen Kindern samt Enkeln, Freunden und Problemen aller Art herumschlagen muss ? Eine herrliche Persiflage auf den "american way of life " die von dem vierfachen Oscar-Preisträger Henry Mancini mit einem wunderbaren "Easy Listening-Soundtrack" der das Sixties-Feeling unterstreicht, versehen wurde.

USA 1962 Regie: Henry Koster 111 Min. ab 6 Jahre

Mittwoch 19.Juni 17:30 Uhr



Dieser weniger bekannte Marilyn Monroe - Film ist ganz gewiss einer ihrer Besten denn hier ist sie mal nicht das blonde Dummchen, sondern eine Frau mit Charakter die weiß was sie will und zeigt, dass ein anderer Regisseur als Billy Wilder, nämlich George Cukor, sehr viel mehr aus ihr herausholen kann: Ein millionenschwerer Tycoon (Yves Montand) verliebt sich in einen Broadway-Star (MM) was bedeuten würde, das sich die gesamten Klatschkolumnisten dieser Welt daran ergötzen würden. Doch die Dame will partout nichts von ihrem glühenden Verehrer wissen denn er hat so gar nichts mit ihrer Show-Welt zu tun. Also engagiert der *Gene Kelly* und *Bing Crosby* (!) um tanzen und singen zu lernen und sich in die neue Show der Geliebten einschleusen zu können....

USA 1960 Regie: George Cukor 114 Min. ab 6 Jahre

Mittwoch 17.Juli 17:30 Uhr



Der Weltstar Elisabeth Taylor in einem horriblen Psycho-Thriller ? Oh Ja - denn Tennessee Williams Bühnenstück wurde in krasssem schwarz-weiß und mit absoluter Starbesetzung effektiv als Schocker in Szene gesetzt: Ein junger, homosexueller Mann wird unter schauerlichen Umständen getötet. Seine Cousine, die einzige Augenzeugin erleidet dabei einen Schock und die schwerreiche Mutter des Opfers will verhindern, dass die Wahrheit über die Umstände des Mordes ans Licht kommen. Sie veranlasst hinterrücks die Einlieferung der Augenzeugin in eine Nervenheilanstalt - dort soll eine grauenhafte Operation an ihr vorgenommen werden....Der bresante Schocker ließ Hollywood aufhorchen und sorgte zunächst für Verwunderung, wurde dann aber ein riesiger Erfolg an der Kinokasse!

USA 1960 Regie: Joe. L. Mankiewics 110 Min. ab 12 J.

Mittwoch 21.August 17:30 Uhr



Jerry Lewis ist ohne Zweifel der Urvater aller heute agierenden Comedians in TV und Film. Sein Timing für Gags, sein unglaublich wandelbares Gesicht und sein Gefühl für gute Stories haben ihn schon zu Lebzeiten zu einer Hollywood-Legende gemacht ! THE LADIES MAN trifft den Inhalt sehr viel besser als der eher plumpe deutsche Titel ZU HEISS GEBADET: Herbert H. Heebert muss am Tag seines Hochschulabschlusses eine herbe Enttäuschung hinnehmen - sein "Girlfriend" hat ihm den Laufpass gegeben....Jetzt ist er fest entschlossen, künftig allen amourösen Verstrickungen aus dem Weg zu gehen und für immer Junggeselle zu bleiben. Das ändert sich schlagartig als er seinen neuen Job als Hausmeister in einer Hollywooder Pension für werdende Schauspielerinnen antritt - die Mädels sind verrückt nach ihm und so wird er zum absoluten Ladykiller als Hahn im Korb!

USA 1961 Regie: Jerry Lewis 92 Min. ab 6 Jahre

Mittwoch 18.September 18:00 Uhr



Das berühmte "Rat Pack", Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis jr. und Bing Crosby in einer der spritzigsten Hollywood-Komödien aller Zeiten : SIEBEN GEGEN CHICAGO verlagert die Robin Hood-Legende augenzwinkernd und mit swingendem Jazz - Songs ins von der Mafia beherrschte Chicago zur Zeit der Depression : Die Stadt wird von zwei rivalisierenden Gangster-Banden kontrolliert : Den Norden der Stadt hat Robbo (Frank Sinatra) mit seiner Gang fest im Griff und der Süden wird von Guy Gisborne (Peter Falk) regiert: Spielhöllen, verbotenen Kneipen, Bars und sonstige Etablissements. Um den Coup seines Lebens zu landen ernannt sich Robbo selbst zum menschenfreundlichen Robin Hood um von den Reichen abzusahnen, allerdings nicht ohne dabei vorher selbst einen guten Schnitt zu machen.....

USA 1964 Regie: Gordon Douglas 138 Min. ab 12 J.

Mittwoch 23.Oktober 17:30 Uhr



Ausgezeichnet mit 5 "Oscars" konnte das kongeniale Duo Billy Wilder und Jack Lemmon mit **DAS APPARTEMENT** einen weiteren Volltreffer amerikanischer Komödien-Kultur im Jahre 1960 landen ! Mit Shirley Mac Laine, Fred Mac Murray und Ray Walston hatte Wilder die Idealbesetzung für die Story seines Kompagnons I.A.L. Diamond gefunden: Der kleine Angestellte Bud Baxter hat buchstäblich den Schlüssel für seinen beruflichen Aufstieg in den Händen: Er stellt regelmäßig sein Apartment als Liebesnest für die Chefs seiner Firma zu Verfügung. Als er dem obersten Boss die Wohnung für ein Schäferstündchen mit Fran Kubelik, einer Kollegin, überlässt kommt er in Bedrängnis denn sie ist s e i n e heimliche Liebe und muss eine folgenschwere Entscheidung treffen....

USA 1960 Regie: Billy Wilder 119 Min. ab 12 Jahre

Mittwoch 20.November 17:30 Uhr



"WHITE CHRISTMAS" gesungen von Bing Crosby, ist bei heute der meistverkaufte Tonträger aller Zeiten! Der gleichnamige Film besticht durch seine herrlichen **TECHNICOLOR**-Farben und brillante Schärfe des damals neuen VistaVision-Formates ! Die beiden talentierten Sänger und Tänzer (Crosby und Kaye) arbeiten seit dem Krieg erfolgreich zusammen im Show-Geschäft. Um weiße Weihnachten zu erleben, reisen sie zusammen mit zwei Schwestern (Clooney und Ellen) nach Vermont in ein entlegenes Lokal welches von ihrem ehemaligen Army-General geleitet wird. Doch der Laden steckt in finanziellen Schwierigkeiten und vom ersehnten Schnee fehlt jede Spur...Dennoch bereitet man sich auf eine Weihnachts-Show für die eingeladenen Gäste vor und siehe da, in letzter Minute beginnt es zu schneien....Der tolle Abschlussfilm unserer **HOLLYWOOD-CLASSICS 2019**.
USA 1954 Regie: Michael Curtiz 115 Min. ab 6 Jahre.

Mittwoch 18.Dezember 17:30 Uhr

Programmänderungen vorbehalten. Die Aufführung der Filme erfolgt unter Vorbehalt der Abklärung der Rechte. Programmauswahl: Michael Teubig, KurTheater Tutzing 2019.

KURTHEATER TUTZING



HOLLYWOOD-CLASSICS

Das KurTheater präsentiert 2019 unter dem Titel HOLLYWOOD-CLASSICS eine Filmreihe mit besonders ausgewählten Filmen der 50.-er und 60.-er Jahre auf der großen Leinwand zum "sehen" und "wieder sehen" jeden dritten Mittwoch des laufenden Monats um 17:30 Uhr bzw. um 18:00 Uhr. Der Eintritt beträgt nur € 7.- pro Person. Im Kinosaal erwartet sie vor jeder Vorstellung zum Sujet passende Einlassmusik und eine Auswahl historischer Kino-Dias mit der Ankündigung von HOLLYWOOD-CLASSICS so wie es früher in den großen Filmtheatern zur festlichen Einstimmung üblich war. Genießen Sie das nostalgische Ambiente des KurTheaters und stimmen Sie sich so auf den folgenden Film ein nach dem Motto "MACH DIR EIN PAAR SCHÖNE STUNDEN - GEH' INS KINO". Die 12 besonders ausgewählten Filme bieten für jeden Geschmack etwas und garantieren ein Wiedersehen mit den großen Stars jener Zeit: Marilyn Monroe, James Stewart, Shirley Mac Laine, Jerry Lewis, Ursula Andress, Humphrey Bogart, Elisabeth Taylor, Frank Sinatra, Katherine Hepburn, Yves Montand, Jane Fonda, Lee Marvin, Maureen O Hara, Peter O'Toole, Romy Schneider, Errol Flynn, Olivia de Havilland, Burt Lancaster, Jean Seberg , Dean Martin u.v.a.

KINO MACHT FREUDE UND FREUNDE IM KURTHEATER TUTZING !

HOLLYWOOD-CLASSICS

- Mittwoch 23.Januar 18:00 : DIE ABENTEUER DES ROBIN HOOD
- Mittwoch 20.Februar 17:30 : AFRICAN QUEEN
- Mittwoch 20.März 18:00 : WAS GIBT'S NEUES PUSSY ?
- Mittwoch 17.April 18:00 : CAT BALLOU
- Mittwoch 15.Mai 17:30 : AIRPORT
- Mittwoch 19.Juni 17:30 : MR.HOBBS MACHT FERIEEN
- Mittwoch 17.Juli 17:30 : MACHEN WIR'S IN LIEBE
- Mittwoch 21.August 17:30 : PLÖTZLICH IM LETZTEN SOMMER
- Mittwoch 18.September 18:00 : ZU HEISS GEBADET
- Mittwoch 23.Oktober 17:30 : 7 GEGEN CHICAGO
- Mittwoch 20.November 17:30 : DAS APPARTMENT
- Mittwoch 18.Dezember 17:30 : WHITE CHRISTMAS - WEISSE WEIHNACHT

Die Filmreihe **HOLLYWOOD - CLASSICS** im KurTheater Tutzing wird vom als gemeinnützig anerkannten **FÖRDERVEREIN** des KurTheaters veranstaltet. Die Eintrittsgelder fließen dem **FÖRDERVEREIN** zu und werden zur Abdeckung der Kosten verwendet. Evtl. Überschüsse werden dem KurTheater als Zuwendung für die Vorhaben und Belange des Jahres 2019 zur Verfügung gestellt.

Wenn Sie das KurTheater zusätzlich mit einer Spende in beliebiger Höhe unterstützen möchten überweisen Sie den Betrag mit dem Stichwort "Mehr Kino 2019 " auf das Konto

Michael Teubig, Förderverein DE 98 734 214 780 386 411 360 Hypovereinsbank Weilheim.

Bitte geben Sie Ihren Namen und Adresse auf der Überweisung an. Sie erhalten dann per Post eine steuerlich voll absetzbare Spendenquittung übersandt.

KurTheater Tutzing Michael Teubig Kirchenstrasse 3, 82327 Tutzing Tel. 08158 / 6380