

31.03.2019
Gottesdienstes mit Taizé-Gesängen

07.07.2019
Teilnahme am Projekt „cOHRwürmer“ des Bayerischen Rundfunks (Chöre aus „Die Schöpfung“ von Haydn)

06.10.2019
Konzert „Herr Käthe meets Brass“
(in Bernried)

18.10.2019
Konzert „Herr Käthe meets Brass“
(im Rahmen der Tutzinger Kulturnacht)

10.11.2019
Dritter Tutzinger Evensong –
Eine gesungene Andacht

24.12.2019
Traditioneller musikalischer Rahmen der Christvesper

Haben Sie Lust am Singen?

Wir freuen uns jederzeit über Sängerinnen und Sänger, ob jung oder lebenserfahrener, die ständig oder gerne auch projektbezogen mitsingen wollen und auf diese Weise sich am Gemeindeleben beteiligen möchten! Schauen Sie doch einfach einmal vorbei! Wir freuen uns auf Sie!

**Singen macht Spaß,
singen tut gut!**
SINGT MIT UNS !
Der Kirchenchor Ihrer Kirchengemeinde ...



... heißt Sie herzlich willkommen!

Freude am Singen!
Einfach mal reinschnuppern!
Trauen Sie sich!
Sprechen Sie uns an!
Familiäre Atmosphäre!
Kein Vorsingen!

kirchenmusik.tutzing@elkb.de
Probe Dienstags, 19.00 Uhr, Gemeindehaus,
Hörmannstraße 8, 82327 Tutzing

Internet

Besuchen und informieren Sie sich gerne auch auf unserer Website unter

[Kirchenchor "Herr Käthe" auf Evangelisch-in-Tutzing.de](http://Kirchenchor \)

Ulrich Graf von Brühl-Störlein
Leiter des Kirchenchores
kirchenmusik.tutzing@elkb.de

© September 2018



Evangelisch in Tutzing

Kirchenchor „Herr Käthe“



**der Evangelisch-Lutherischen
Kirchengemeinde
Tutzing / Bernried**

Über uns

Der Kirchenchor der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde Tutzing / Bernried ist seit über 25 Jahren eine feste Größe in der musikalischen Gestaltung einiger Gottesdienste der Gemeinde.

Die Sängerinnen und Sänger widmen sich neben der klassischen Kirchenmusik auch moderneren, bis hin zu gospelähnlichen Werken.

Im Rahmen des Reformations-Jubiläums-Jahres 2017 erhielt der Chor den Beinamen „Herr Käthe“.



Was bedeutet „Herr Käthe“?

Wenn man im Internet nach Namen von Kirchenchören sucht, so findet man fast ausschließlich Ergebnisse, die das Wort „Kirchenchor“, gepaart mit der Bezeichnung der jeweiligen Kirchengemeinde erwähnen.

Die durch Martin Luther verwendete liebevolle Bezeichnung seiner Ehefrau, Katharina von Bora, als „Herr Käthe“, soll auf den Kirchenchor bezogen folgendes verdeutlichen: es ist ein evangelischer, gemischter Chor ohne Festlegung auf eine bestimmte musikalische Stilrichtung.

Die Chor-Proben

In familiärer Atmosphäre treffen sich die Sängerinnen und Sänger jeden Dienstag, außerhalb der bayerischen Schulferien um 19.00 Uhr im Gemeindehaus in der Hörmannstraße 8 in Tutzing.

Die Proben beginnen mit einer Einsingphase die grundsätzlich mit einem Kanon endet. Der zweite Teil des Abends steht ganz im Zeichen der Werke, die für Gottesdienste, Konzerte und sonstige Auftritte vorbereitet werden. Ein Abendlied beschließt in der Regel die Probe um 20.30 Uhr.



Unmittelbar vor einem Auftritt, sofern dieser in der Kirche stattfindet, probt der Chor auch in der Christuskirche. Dieses gilt grundsätzlich in den Sommermonaten.

Alle Sängerinnen und Sänger orientieren sich an einem durch den Chorleiter erstellten Probenplan und sind so stets über die Vorhaben des Chores informiert.

Zusammenarbeit

Die Werke und Lieder, zu denen der Chor eine instrumentale Komponente braucht, werden durch unterschiedliche Instrumentalisten der Musikschule Weilheim - Außenstelle Tutzing, der Missions-Benediktinerinnen aus Tutzing und Bernried, sowie durch die Blasmusik Bernried unterstützt. Darüber hinaus sind die Freunde des Kirchenchores, die ein Instrument spielen stets willkommen.

Chronik 2018

21.01.2018

Musikalische Gestaltung beim Verabschiedungsgottesdienst von Pfarrerin Ulrike Wilhelm

11.03.2018

Gottesdienstes mit Taizé-Gesängen

16.06.2018

Musik um HALB SIEBEN – Kleines Konzert des Kirchenchores in der Christuskirche

22.07.2018

Erster Tutzinger Evensong – Eine gesungene Andacht

07.10.2018

Gloria-Messe zum Erntedankfest

19.10.2018

Musik zur Tutzinger Kulturnacht

18.11.2018

Jubiläums-Konzert des Kirchenmusikvereins Tutzing e.V.

24.12.2018

Traditioneller musikalischer Rahmen der Christvesper

Chronik 2019

17.02.2019

Zweiter Tutzinger Evensong – Eine gesungene Andacht